



Αξιότιμοι/Αξιότιμες ,

Το Δίκτυο Πανεπιστημιακών Θεσμοθετημένων Εργαστηρίων Πολιτισμού και Περιβάλλοντος (ΔΙ.ΠΑ.Θ.Ε.Π.Π.) συστήθηκε τον Μάρτιο του 2021 με κύριους άξονες τον Πολιτισμό, το Περιβάλλον την Εκπαιδευτική και Πολιτιστική Διπλωματία. Δεκαπέντε (15) Διευθυντές ή Εκπρόσωποι Πανεπιστημιακών Θεσμοθετημένων Εργαστηρίων από επτά (7) ΑΕΙ της χώρας και δύο Μέλη της Ενεαμελούς Συντονιστικής Επιτροπής του Δικτύου, συνυπέγραψαν το Ιδρυτικό Μνημόνιο Συνεργασίας στις 31-3-2021 στο οποίο αναφέρονται:

Α. ΟΙ ΛΟΓΟΙ ΙΔΡΥΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ

Β. ΓΕΝΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ

Γ.ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ

Δ. Η ΙΣΧΥΣ ΤΟΥ ΜΝΗΜΟΝΙΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ε. Ο ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ

ΣΤ.ΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΥΠΟΓΡΑΦΟΥΝ ΤΟ ΜΝΗΜΟΝΙΟ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ζ.ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ (ΦΥΣΙΚΕΣ)

Στην 1η Συνεδρίαση της Εννεαμελούς Συντονιστικής Επιτροπής (Ε.Σ.Ε.) του Δικτύου, μετά από πρόταση του Διευθυντή του Θ.Ε. Διαχείρισης Τεχνολογίας (MATER Lab) του Τμήματος Διαπεριφερειακής και Διασυνοριακής Ανάπτυξης της Σχολής Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, Καθηγητή κυρίου Ιωάννη Μπακούρου, ο σχεδιασμός του λογότυπου του Δικτύου προτάθηκε να πραγματοποιηθεί από τους Φοιτητές/τριες του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας σε συνεργασία με τον Κοσμήτορα της Σχολής και Πρόεδρου του Τμήματος κύριο Ιωάννη Ζιώγα το οποίο και τελικά κατοχυρώθηκε στη συνέχεια στην 1η Γενική Συνέλευση, Πρακτικό Θ.Η.Δ.11/ Γ.Σ.1/10-6-2021 ενώ προηγήθηκε η καταγραφή των προτάσεων της Ε.Σ.Ε. για την πρώτη διεύρυνσης των Μελών του Δικτύου με Θ.Ε., ιδιώτες, Φορείς, Οργανισμούς Τ.Α. Α' και Β' βαθμού και Α.Μ.Κ.Ε. στην Ελλάδα και το Εξωτερικό που αναφέρονται στους τομείς του Πολιτισμού, του Περιβάλλοντος, της Εκπαιδευτικής και Πολιτιστικής Διπλωματίας.

Η πρώτη εμβληματική δράση Πολιτισμού του Δικτύου είναι η οργάνωση «Θεματικών Κύκλων Ομιλιών» με Έλληνες επιφανείς της Ελληνικής Διασποράς και όχι μόνον, με στόχο την ενδυνάμωση της Πανεπιστημιακής Κοινότητας του Δικτύου, το οποίο και έχει από την 1η Γ.Σ. την έμπρακτη συμπαράσταση του Υφυπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων κυρίου Άγγελου Συρίγου για τη θεσμική του αναγνώριση, και την αιγίδα του Υπουργείου Εξωτερικών και του Γενικού Γραμματέα Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας κυρίου Ιωάννη Χρυσουλάκη, σε όλους τους Θεματικούς Κύκλους Ομιλιών, οι οποίοι είναι οι εξής:

- 1ος. Έλληνες της Διασποράς στον Τομέα του Πολιτισμού, του Περιβάλλοντος και της Διπλωματίας
- 2ος. Νέοι Έλληνες της Διασποράς στα Πανεπιστήμια των πέντε (5) Ηπείρων- Μέλη Ομίλων ή Συνδέσμων Υποτρόφων Ελληνικών Ιδρυμάτων στους τομείς : Υγείας, Αριστείας, Καινοτομίας, Επιχειρηματικότητας, Πολιτισμού, Τουρισμού και Περιβάλλοντος
- 3ος. Εκπαίδευση της Διασποράς
- 4ος. Τεχνολογίες διάσωσης και Τεχνικές ανάδειξης του Ελληνικού Πολιτισμού, Τουρισμού
- 5ος. Ιδρύματα- Κληροδοτήματα που μπορούν, ή συνεισφέρουν στη διάδοση του Ελληνικού Πολιτισμού
- 6ος. Αρχιτεκτονική Πολιτιστική Κληρονομιά και κλιματική αλλαγή
- 7ος. Ελληνικός Μουσειακός Πολιτισμός ανά την Υφήλιο
- 8ος. Αρχαία Ελληνική Γραμματεία
- 9ος. Άυλη Ελληνική Πολιτιστική Κληρονομιά στα Ορθόδοξα Μοναστήρια, στις Καθολικές Βιβλιοθήκες και στα Θρησκευτικά Κέντρα ανά τον κόσμο.

Ως Νόμιμος Εκπρόσωπος του Δικτύου μετά από την ομόφωνη απόφαση της Εννεαμελούς Συντονιστικής Επιτροπής (Ε.Σ.Ε.) και της 1ης Γενικής Συνέλευσης του ΔΙ.ΠΑ.Θ.Ε.Π.Π., Πρακτικό Θ.Η.Δ.15/Γ.Σ.1/10-6-2021 σας προσκαλούμε να στηρίξετε το Δίκτυο, όχι μόνον με τη συμμετοχή σας στις δράσεις των Θεματικών Κύκλων Ομιλιών, αλλά και μέσω της ατομικής ή συλλογικής σας ταυτότητας ως Φορείς, εφόσον οι σκοποί σας συνάδουν με τους τομείς του Πολιτισμού, του Περιβάλλοντος, της Εκπαιδευτικής και της Πολιτιστικής Διπλωματίας.

Τα εργαλεία που ενισχύουν την πραγματοποίηση των στόχων του Δικτύου είναι η υποτομεακή προσέγγιση των κυρίως στόχων, όπως αυτοί διαμορφώθηκαν από τη Διοίκηση και είναι οι εξής:

1. Τομέας Παιδείας, Εκπαίδευσης, Λόγου, Γλωσσολογικός
 2. Τεχνολογικός Τομέας και Συντήρησης - Διατήρησης - Ανάδειξης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Εκκλησιαστικής Κληρονομιάς και Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς
 3. Προληπτική συντήρηση, ατμοσφαιρική ρύπανση, ρύποι σε μνημεία, και ψηφιοποίηση
 4. Καταγραφή συλλογών - Ψηφιοποίηση αντικειμένων - έργων τέχνης, τρισδιάστατη απεικόνιση και εκτύπωση
 5. Ψηφιακός Τομέας
 6. Θεατρικός - Κινηματογραφικός - Μουσικός Τομέας
 7. Αρχαιότητες, Τόποι, Μνημεία και Περιβάλλον
 8. Τομέας Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Περιβάλλον
 9. Τομέας Περιβαλλοντικής οικονομίας
1. Τομέας Πολιτικής Προστασίας Πολιτιστικής Κληρονομιάς- Δημιουργική Βιομηχανία
 2. Αρχαιολογία Πεδίου, επιφανειακή έρευνα
 3. Αειφορική- (ή Βιώσιμη) Διαχείριση Περιβαλλοντικών Πόρων- smart environment, smart water solutions

ώστε να μπορούν ταυτόχρονα να αξιοποιηθούν προς όφελος των Μερών:

- I. Αυτόνομα μέσω των Θ.Ε. ή των Συνεργαζόμενων Φορέων
- II. Με διατομεακές συνεργασίες ανάλογα με τα ερευνητικά και επιστημονικά ενδιαφέροντα των Μερών
- III. Με τα «Ανθρώπινα Δίκτυα» του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και του Υπουργείου Εξωτερικών

IV.Με την προσέγγιση ιδιωτών και Φορέων που θα διαμορφώσουν μέσω συνεργειών και Μνημονίων Συνεργασίας με χωρική προσέγγιση σύμφωνα με τις «βαθμίδες της Ελληνικής Δημόσιας Διοίκησης που συστάθηκε το 2011 (Π.Δ.141), όταν τέθηκε σε ισχύ η νέα διοικητική διαίρεση του Προγράμματος "Καλλικράτης", όπου η χώρα διαιρείται σε 7 Αποκεντρωμένες Διοικήσεις, 13 Περιφέρειες και 325 Δήμους (πηγή: <https://www.apdhp-dm.gov.gr/>) , δημιουργώντας εσωτερικά και εξωτερικά δίκτυα στον γεωγραφικό χώρο αναφοράς του ΔΙΠΑΘΕΠΠ.

Όσον αφορά στο παρελθόν, στο παρόν και στο μέλλον του ΔΙ.ΠΑ.Θ.Ε.Π.Π., σας καταθέτουμε αναλυτικά το έργο που διετελέστηκε μέχρι τώρα στο Δίκτυο Πανεπιστημιακών Θεσμοθετημένων Εργαστηρίων Πολιτισμού και Περιβάλλοντος, προκειμένου να αναγνωρίσετε τις προοπτικές συνεργασίας για την αναπτυξιακή του πορεία αλλά και τη δυνατότητα ίδρυσης άλλων Πανεπιστημιακών Δικτύων, τα οποία θα συνδέσουν μέσω των Επιστημών, τον Ελληνισμό με εκείνες τις υγιείς δυνάμεις, οι οποίες και θα διαμορφώσουν τον επόμενο βηματισμό της σχέσεως των Πανεπιστημίων με την Κοινωνία μέσα από την Καινοτομία, την Αριστεία και την Επιχειρηματικότητα, ενισχύοντας τη Δίκαιη Μετάβαση στη Μεταλιγνιτική Εποχή με πηγή δυνάμεως το ελληνικό πνευματικό κεφάλαιο, που ναι μεν βρίσκεται εντός και εκτός της χώρας διάσπαρτο ανά την Υφήλιο, αλλά «το ενώνει σε πραγματικό χρόνο» η σύγχρονη τεχνολογία.

Το Ιδρυτικό Μνημόνιο υπέγραψαν στις 31-3-2021 οι κάτωθι Διευθυντές και Εκπρόσωποι των Θ.Ε. :

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΣΜΟΘΕΤΗΜΕΝΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΑΝΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ/ ΘΕΣΗ
1	Περιβαλλοντικής Τεχνολογίας, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας	Κωνσταντίνος Τσανακτσίδης, Καθηγητής
2	Ιστορικής Έρευνας νεότερης, τοπικής ιστορίας, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας	Σοφία Ηλιάδου- Τάχου, Καθηγήτρια
3	Δικτύων και Προηγμένων Υπηρεσιών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας	Μαλαματή Λούτα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
4	Διαχείρισης Τεχνολογίας (MATER Lab), Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας	Ιωάννης Μπακούρος, Καθηγητής
5	Μη – Καταστροφικών Ελέγχων και Μεθοδολογιών Διάγνωσης Συστημάτων (NDT-SD Lab), Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής	Θεόδωρος Γκανέτσος, Καθηγητής
6	Ηλεκτρονικού Αυτοματισμού, Τηλεματικής και Κυβερνοφυσικών Συστημάτων (ΕΗΑΤΚΣ), Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής	Δημήτριος Πυρομάλλης, Επίκουρος Καθηγητής
7	Βιομηχανικών Συστημάτων και	Μιχαήλ Παπουτσιδάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής
8	Κτηριακών και Βιομηχανικών Ενεργειακών Συστημάτων (ΕΚΒΕΣ), Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής	Γεώργιος Ιωαννίδης, Καθηγητής
9	Περιβαλλοντικής Αρχαιολογίας και Προληπτικής Συντήρησης, Πανεπιστήμιο Αιγαίου	Μανόλης Ι. Στεφανάκης, Καθηγητής
10	Σχεδίασης Διαδραστικών Συστημάτων, Πανεπιστήμιο Αιγαίου	Σπυρίδων Βοσινάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΣΜΟΘΕΤΗΜΕΝΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΑΝΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ/ ΘΕΣΗ
11	Αρχαιομετρίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου	Μανόλης Ι. Στεφανάκης, Καθηγητής
12	Διοικητικής Οικονομικής και Συστημάτων Αποφάσεων (ΑΕΕΔΣ), Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο	Χρήστος Λεμονάκης, Επίκουρος Καθηγητής
13	Γνώσης και Αβεβαιότητας, ΓΑΒ Lab, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	Μανόλης Γουάλλες, Αναπληρωτής Καθηγητής
14	Εφαρμοσμένης Οικονομικής Στατιστικής και Πληροφορικής, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης	Ελένη Ζαφειρίου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
15	Χημείας και Προστασίας Περιβάλλοντος (ΧΗ.Π.ΠΕΡ.), Ιόνιο Πανεπιστήμιο	Χρήστος Καρύδης, Επίκουρος Καθηγητής

και τα Μέλη της Εννεαμελούς Συντονιστικής Επιτροπής (Ε.Σ.Ε.) του ΔΙ.ΠΑ.Θ.Ε.Π.Π.:

A/A	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ /ΘΕΣΗ
1	Δυτικής Αττικής	Ηλίας Νομπιλάκης, Ειδικός Σύμβουλος του Δικτύου
2	Δυτικής Μακεδονίας	Αναστασία Λ. Κωνσταντινίδου, Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων και Γραμματειακής Υποστήριξης του Δικτύου

Συνεργασίες με Θεσμοθετημένα Εργαστήρια, Φορείς και Ιδιώτες μετά και την έγκριση της Ενεαμελούς Συντονιστικής Επιτροπής (Ε.Σ.Ε.) και παρουσίαση στα Μέλη της 1ης Γ.Σ. του Δικτύου στις 10-6-2021, (αντίστοιχα Πρακτικά Γ.Σ.) με τους οποίους έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία υπογραφής Μνημονίων των δύο (2) Μερών:

A/A	Θ.Ε. /ΦΟΡΕΑΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗ/ ΠΡΟΕΔΡΟΥ/ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ ΙΔΙΟΤΗΤΑ
1	«ΠΗΛΙΟΝ ΟΡΟΣ» Α.Μ.Κ.Ε.	Αθηνά Αργυροπούλου, Διαχειρίστρια Α.Μ.Κ.Ε.
2	Μουσείο Καραθεοδωρή	Αθανάσιος Λιπορδέζης, Πρόεδρος Δ.Σ.
3	ΔΙΚΤΥΟ«ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ» Μ.Κ.Ο.	Κωνσταντίνος Σκριάπας, Πρόεδρος Μ.Κ.Ο.
4	«ΗΕΡΤΑΡΟΛΙΣ- ΤΡΙΛΟΓΙΑ» Α.Μ.Κ.Ε.	Πάυλος Πισάνος, Πρόεδρος Α.Μ.Κ.Ε.
5	Ψυχοδραματικό Κέντρο Ανάπτυξης της Προσωπικότητας (ΨΥ.Κ.Α.Π.)	Κωνσταντίνος Λέτσιος, Ιδρυτής και Διευθυντής του ΨΥ.Κ.Α.Π.
6	Διεθνής Ακαδημία Προγονικού Λόγου « Ο Μινωίτης Σαρπηδών»	Φώτιος Τζήμος, Πρόεδρος Δ.Σ. - Ιωάννης Θ. Χαμιζίδης, Διευθυντής Δ.Α.Π.Α.

Συνεργασίες με Θεσμοθετημένα Εργαστήρια, Φορείς και Ιδιώτες μετά και την έγκριση της Ενεαμελούς Συντονιστικής Επιτροπής (Ε.Σ.Ε.) και παρουσίαση στα Μέλη της 1ης Γ.Σ. του Δικτύου, (αντίστοιχα Πρακτικά Γ.Σ. ΔΙ.ΠΑ.Θ.Ε.Π.Π), που βρίσκονται σε εκκρεμότητα εν αναμονή αποφάσεων των Συλλογικών τους Οργάνων και/ή για την υπογραφή Μνημονίων Συνεργασίας μεταξύ των δύο (2) Μερών:

A/A	Θ.Ε./ ΦΟΡΕΙΣ/ΙΔΙΩΤΕΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ ΙΔΙΟΤΗΤΑ
1	Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Εργαστήριο Ευφών Συστημάτων	Χρυσή Βιτσιλάκη – Πρυτάνισσα , Εκπρόσωπος Εργαστηρίου, Χρήστος Αναγνωστόπουλος, Καθηγητής
2	Γεωγραφίας, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο	Αναστασία Στρατηγέα, Καθηγήτρια
3	Εικαστικών, Ηλεκτρονικών και Οπτικοακουστικών Εφαρμογών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης	Πολυξένη Μάντζου, Καθηγήτρια
4	Βιώσιμου Τουρισμού και Πολιτισμού, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο	Ευαγγελία Γεωργιτσογιάννη, Καθηγήτρια
5	Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδας (Π.Ο.Ε.)	Γεώργιος Βαρυθυμιάδης, Πρόεδρος Δ.Σ.

Συνεργασίες με Φορείς που ενώ έχουν την έγκριση της Ενεαμελούς Συντονιστικής Επιτροπής (Ε.Σ.Ε.) και παρουσιάστηκαν στα Μέλη της 1ης Γ.Σ. του Δικτύου (αντίστοιχα Πρακτικά Γ.Σ. ΔΙ.ΠΑ.Θ.Ε.Π.Π.), βρίσκονται σε στασιμότητα:

A/A	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ/ΦΟΡΕΙΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΠΡΟΕΔΡΟΥ/ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ/ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ΙΔΙΟΤΗΤΑ
1	Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών	Αβραμίδης Δημοσθένης, Αναπληρωτής Καθηγητής
2	Πανεπιστήμιο Βουκουρεστίου	Tudor Dinu, Καθηγητής Νεοελληνικής Γλώσσας
3	Al-Azhar University, Faculty of Languages and Translation - Greek and Italian Languages, Cairo, Egypt,	Tarek Radwan, Καθηγητής
4	CEO of Heritage Commission of Saudi Arabia- Υπουργείο Πολιτισμού Σαουδικής Αραβίας	Dr Jassir Alherbish Καθηγητής, Abdullah Alzahrani, Kholoud Aladel, Nada Alradhan, Abdulaziz Albuqami, Μέλη του Υπουργείου Πολιτισμού
5	Έδρες UNESCO Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά και Ευρωπαϊκού Χώρου Έρευνας στην Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου	Δρ. Μαρίνος Ιωαννίδης, Διευθυντής των δύο Εδρών Unesco και Διευθυντής του Εργαστηρίου Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς
6	Κοβεντάρειος Δημοτική Βιβλιοθήκη Κοζάνης	Ευάγγελος Παπαποστόλου, Πρόεδρος Δ.Σ.

Συνεργασίες με Φορείς και ιδιώτες που εκδήλωσαν ενδιαφέρον για συνεργασία με το Δίκτυο, αλλά είναι σε αναμονή των αποφάσεων της Ενεαμελούς Συντονιστικής Επιτροπής (Ε.Σ.Ε) του ΔΙ.ΠΑ.Θ.Ε.Π.Π. για την έγκριση υπογραφής Μνημονίων Συνεργασίας μεταξύ των δύο (2) μερών.

A/A	ΦΟΡΕΙΣ/ ΙΔΙΩΤΕΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ/ ΙΔΙΟΤΗΤΑ
1	Istituto Superiore Conservazione e Restauro (ISCR) of Rome	Ταβλαρίδης Γεώργιος, Ειδικός στην Πολιτιστική Διπλωματία
2	Ευρωπαϊκό πολιτιστικό Κέντρο Δελφών	Ελένη Γλύκατζη Αρβελέρ, Πρόεδρος Δ.Σ.
3	ICOMOS Ελλάδα	Νακάσης Αθανάσιος, Πρόεδρος Δ.Σ.
4	ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ "ONE EUROPE FOUNDATION"(Α.Μ.Κ.Ε.)	Ελένη Παπαθανασίου, Πρόεδρος Α.Μ.Κ.Ε.
5	Σχολή Αγιογραφίας 'Φώτης Κόντογλου' της Ι. Μητρόπολης Μονεμβασίας & Σπάρτης	Χρήστος Καρύδης, Διευθυντής & Συντονιστής του Δ.Π.Μ.Σ. Διατήρηση & Διαχείριση Πολιτισμικής Κληρονομιάς, του Ιόνιου Πανεπιστημίου
6	Αγρόκτημα Αντωνόπουλου, Λάρισα	Γεώργιος Αντωνόπουλος, Αγρότης
7	Κέντρο Έρευνας Αρχαίας Ελληνικής Μουσικής και Θεραπευτικών Οργάνων «ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣ»	Μιχάλης Καραβασίλης, Πρόεδρος Κ.Ε.Α.Ε.Μ.Θ.Ο.
8	Α.Μ.Κ.Ε.« ANAGNORISIS" Θέατρο/Κινηματογράφος	Αριστόδημος Αβδελιώδης, Πρόεδρος Α.Μ.Κ.Ε.
9	Δήμος Τήνου-Στέγη Πολιτισμού	Εμμανουήλ Σώχος, Εκπρόσωπος



Νόμιμος Εκπρόσωπος του Δικτύου (ΔΙ.ΠΑ.Θ.Ε.Π.Π.) &
Δ/ντής του Θ.Ε. Περιβαλλοντικής Τεχνολογίας του Τμήματος Χημικών
Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Π.Δ.Μ.

Καθηγητής, **Κωνσταντίνος Γ. Τσανακτσίδης**

Επιμέλεια: **Αναστασία Λ. Κωνσταντινίδου**,
Προϊσταμένη του Τμήματος Σπουδών, Πρακτικής Άσκησης και
Σταδιοδρομίας του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, Υπεύθυνη
Δημοσίων Σχέσεων και Γραμματειακής Υποστήριξης του Δικτύου

dipathepp@gmail.com
